

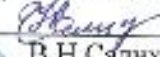
2021



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТВЕРСКОЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТА И СЕРВИСА»

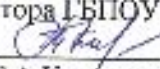
170008, г. Тверь, ул. Озёрная, д. 12, тел/факс(4822) 58-02-77, www: tverkts.ru

Согласовано:  
генеральный директор  
Студия красоты «НИКА»  
(ИП Салихова В.Н.)

  
В.Н.Салихова  
«28» мая 2021 г.



Утверждаю:  
и.о. директора ГБПОУ «ТКТиС»

  
Т.А.Калитвичина  
« 28 » мая 2021 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Уровень профессионального образования  
среднее профессиональное образование

Образовательная программа  
подготовки специалистов среднего звена

Специальность

43.02.03 «СТИЛИСТИКА И ИСКУССТВО ВИЗАЖА»

Квалификации выпускники

визажист-стилист

Организация разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Тверской колледж транспорта и сервиса»

43.02.03 СТИЛИСТИКА И ИСКУССТВО ВИЗАЖА

05-06

2021 год

**Форма согласования**  
**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**  
**43.02.03 «СТИЛИСТИКА И ИСКУССТВО ВИЗАЖА»**  
разработанной ГБПОУ «ТКТиС»  
от «18» мая 2021 г.

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена разработана с учётом требований профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг» и в соответствии с современными требованиями к содержанию и качеству услуг салонов красоты Тверской области.

Содержание Программы отражает современные инновационные тенденции в развитии отрасли с учетом потребностей работодателей в экономике Тверской области и направлено на формирование общих и профессиональных компетенций.

В Программе отдельное место отведено творческому проектированию и воспитанию профессионального вкуса, готовности к разработке не только делового и вечернего макияжа в соответствии с индивидуальными потребностями клиентов, но и подиумных работ, формированию умений создавать целостный образ.

Особое внимание при планировании реализации обучения уделено интеграции теории и практики в процессе освоения общих и профессиональных компетенций, которые осваиваются как единое целое.

Вывод: Образовательная программа рекомендуется к утверждению и использованию.



Директор студии красоты «Ника» \_\_\_\_\_



В.Н.Салихова

## Содержание

---

<b>Раздел 1. Общие положения</b>	
1.1. Аннотация.....	6
1.2. Нормативно-правовые основы для разработки ООП.....	7
1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....	9
1.4. Требования к поступающим на Программу.....	10
1.5. Сроки освоения прогаммы и присваиваемые квалификации.....	11
1.6. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям.....	11
1.7. Распределение вариативной части программы .....	12
<b>Раздел 2. Результаты освоения образовательной программы .....</b>	<b>15</b>
2.1. Общие компетенции.....	16
2.2. Профессиональные компетенции.....	16
<b>Раздел 3. Конкретизированные требования освоения структурных элементов программы .....</b>	<b>18</b>
<b>Раздел 4. Структура образовательной программы.....</b>	<b>34.</b>
4.1. Рабочий учебный план .....	28
4.2. Пояснения к рабочему учебному плану .....	30
4.3. Календарный учебный график .....	32
4.4. Сведения о комплексных формах контроля .....	33
4.5. Распределение компетенций.....	34
4.5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских.....	37
<b>Раздел 5. Условия реализации образовательной программы.....</b>	<b>38</b>
5.1. Материально-техническое оснащение.....	38
5.2. Оснащение баз практической подготовки.....	43
5.3. Требования к кадровым условиям.....	43

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### I. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 1.1. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии .....	
Приложение 1.2. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. История.....	
Приложение 1.3. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.03. Психология общения .....	
Приложение 1.4. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.04. Английский язык.....	

Приложение 1.5. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.04. Немецкий язык.....	
Приложение 1.6. Программа учебной дисциплины ОГСЭ.05. Физическая культура.....	
Приложение 1.7. Программа учебной дисциплины ЕН.01. Информатика и информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности .....	
Приложение 1.8. Программа учебной дисциплины ОП.01. Сервисная деятельность.....	
Приложение 1.9. Программа учебной дисциплины ОП.02. Основы маркетинга и менеджмента .....	
Приложение 1.10. Программа учебной дисциплины ОП.03. Пластическая анатомия человека .....	
Приложение 1.11. Программа учебной дисциплины ОП.04. Рисунок и живопись .....	
Приложение 1.12. Программа учебной дисциплины ОП.05. Цветоведение .....	
Приложение 1.13. Программа учебной дисциплины ОП.06. Основы композиции .....	
Приложение 1.14. Программа учебной дисциплины ОП.07. Эстетика .....	
Приложение 1.15. Программа учебной дисциплины ОП.08. Безопасность жизнедеятельности .....	
Приложение 1.16. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.09. Фитнес-аэробика, пластика движений.....	
Приложение 1.17. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.10. История моды.....	
Приложение 1.18. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.11. История ИЗО .....	
Приложение 1.19. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.12. Технология парикмахерских работ .....	
Приложение 1.20. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.13. Культура делового общения .....	
Приложение 1.21. Программа вариативной учебной дисциплины ОП.14. История костюма .....	
Приложение 1.22. Программа вариативной учебной дисциплины	

ОП.15. Материаловедение .....

## 2. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2.1. Программа профессионального модуля ПМ.01. Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц .....	
Приложение 2.2.. Программа профессионального модуля ПМ.02. Выполнение салонного и специфического макияжа.....	
Приложение 2.3. Программа профессионального модуля ПМ.03. Выполнение фейс-арта, боди-арта .....	
Приложение 2.4. Программа профессионального модуля ПМ.04. Создание индивидуального стиля .....	
заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды .....	
Приложение 2.5. Программа профессионального модуля ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих .....	
Приложение 2.6. Программа преддипломной практики.....	

## Раздел 1. Общие положения

### 1.1. Аннотация

Содержание среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства определяется программой подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательная программа).

Концептуальная база, лежащая в основе разработки образовательной программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ 07 мая 2014 года, приказ №467 (в ред. от 27.11.2014);

- Профессиональный стандарт 334 «Специалист по предоставлению визажных услуг» утв. приказом Министерства труда и социальной защиты №1080н от 22 декабря 2014 года.

- Профессиональный стандарт 357 «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» утв. приказом Министерства труда и социальной защиты №1126н от 25 декабря 2014 года.

- требования, предъявляемые к участникам чемпионатов WorldSkills (WS) по компетенции «Визаж и стилистика»;

- региональные требования.

Образовательный и профессиональный стандарты характеризуют квалификацию, необходимую выпускнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности, трудовой функции и используются в качестве основы для создания данного учебно-методического комплекса, при составлении программ профессиональных модулей и общепрофессиональных дисциплин, учебно-методических материалов, а также при выборе форм и методов обучения. В структуре учебно-методического комплекса содержатся спецификации профессиональных и общих компетенций, которые отражают содержание дисциплин и междисциплинарных курсов, а также связь профессиональных компетенций с ресурсами, обеспечивающими освоение этих компетенций, требования к педагогическим кадрам, условиям реализации образовательной программы.

Результат освоения образовательной программы и сформированности компетенций подтверждается в рамках государственной итоговой аттестации, проводимой в форме защиты выпускной квалификационной

работы, включающей демонстрационный экзамен.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Основная профессиональная образовательная программа ежегодно обновляется. Основная цель обновления ОПОП – гибкое реагирование на изменения ситуации на рынке труда, ориентация на текущие потребности работодателей, учет новых достижений науки и техники.

Особое внимание при планировании реализации обучения уделено интеграции теории и практики в процессе освоения общих и профессиональных компетенций, которые осваиваются как единое целое.

### **Задачи программы:**

подготовка - обучающихся по специальности 23.02.03 Стилистика и искусство визажа к видам профессиональной деятельности, указанным в федеральном государственном образовательном и профессиональных стандартах с учётом требований регионального профессионального сообщества;

- подготовка специалиста, способного эффективно самореализовываться на рынке труда и продолжать свое образование и обучение;

- формирование социально-личностных качеств выпускников: целеустремленности, организованности, трудолюбия, коммуникабельности, умения работать в коллективе, ответственности за конечный результат своей профессиональной деятельности, гражданственности, толерантности;

- повышение общей культуры, способности самостоятельно приобретать и применять новые знания, умения, практический опыт; мыслить креативно, приобрести чувство стиля.

### **1.2. Нормативные основания для разработки Программы:**

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, утв. Минобрнауки 07 мая 2014 года, приказ №467 (в ред. от 27.11.2014);

— Профессиональный стандарт 334 «Специалист по предоставлению визажных услуг» утв. приказом Министерства труда и социальной защиты №1080н от 22 декабря 2014 года;

— Профессиональный стандарт 357 «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» утв. приказом Министерства труда и социальной защиты №1126н от 25 декабря 2014 года;

— Приказ Министерства образования и науки №464 от 14 июня 2013 г. «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования» в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.01.2014 N 31, от 15.12.2014 N 1580, Приказа Минпросвещения России от 28.08.2020 N 441;

— Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 1 ноября 2013 г., рег. N 30306) в редакции Приказов Минобрнауки России от 31.01.2014 N 74, от 17.11.2017 N 1138, с изм., внесенными Приказом Минпросвещения России от 21.05.2020 N 257;

— Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ №885/390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся;

— Руководство по соблюдению организациями, осуществляющими образовательную деятельность, законодательства Российской Федерации в сфере образования в части организации и проведения практики обучающихся по основным профессиональным образовательным программам, утв. Федеральной службой по надзору в сфере образования от 20.12.2019 г.;

— Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 30.06.2020 № 845/369 "Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность";

— Методические рекомендации по проектированию образовательных программ, УМК и КИМ, реализующих требования ФГОС СПО по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям;

— Методические рекомендации ФГАУ ФИРО по разработке учебного плана организации, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования по наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям (версия -август 2017 г.);



- Методические рекомендации Министерства просвещения РФ по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности в ГБПОУ «ТКТиС»;
- Устав ГБПОУ «ТКТиС» 2015г.;
- Режим занятий студентов ГБПОУ «ТКТиС»;
- Положение о системе оценки качества образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования «Тверской колледж транспорта и сервиса»;
- Положение о правилах применения ГБПОУ «Тверской колледж транспорта и сервиса» электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ
- Положение о практической подготовке обучающихся ГБПОУ «ТКТиС»;
- Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ «ТКТиС»;
- Положение «Об организации самостоятельной работы обучающихся ГБПОУ «ТКТиС»;
- Положение «О планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий в ГБПОУ «ТКТиС»;
- Положение о разработке и утверждении основных образовательных программ среднего профессионального образования в ГБПОУ «Тверской колледж транспорта и сервиса»;
- О формировании фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБПОУ «ТКТиС»;
- О планировании и проведении консультаций для обучающихся.

### **1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

#### ***Общая характеристика профессиональной деятельности:***

Профессиональная деятельность по предоставлению визажных услуг.

#### ***Область профессиональной деятельности выпускников:***

оказание услуг в области визажного искусства и создании индивидуального стиля заказчика в салонах-парикмахерских, имидж-студиях, а так же в сфере рекламы, кино, театра, телевидения.

***Объекты профессиональной деятельности выпускников:***

запросы заказчика;  
внешний облик человека;  
профессиональные косметические средства и декоративная косметика;  
технологическое оборудование, профессиональные инструменты и принадлежности;  
технологии оформления бровей и ресниц, макияжа, фейс-арта и боди-арта;  
нормативные правовые акты.

***Виды профессиональной деятельности:***

- Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц.
- Выполнение салонного и специфического макияжа.
- Выполнение фейс-арта, боди-арта.
- Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (специалист по маникюру, специалист по педикюру).

***Возможные места работы и особенности условий реализации программы:***

парикмахерские, салоны красоты, специально оборудованные кабинеты в гостиницах, театрах, студиях.

***Квалификационный уровень -5***

**1.4. Требования к поступающим на Программу**

Прием на обучение осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование. Требуется владение русским языком, так как обучение в колледже ведется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Для поступающих требуется наличие определенных творческих способностей, предусматривается участие во вступительных испытаниях по рисунку в письменной форме.

Поступающие обязаны пройти предварительный медицинский осмотр (постановление Правительства РФ № 697 от 14 августа 2013 г.). После осмотра поступающий обязан представить справку.

Инвалид при поступлении на адаптированную образовательную программу должен предъявить индивидуальную программу реабилитации инвалида (ребенка-инвалида) с рекомендацией об обучении по данной профессии/специальности, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья при поступлении на адаптированную образовательную программу должно предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данной профессии, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

### **1.5. Сроки освоения программы и присваиваемые квалификации**

Срок получения СПО по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа углублённой подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

### **1.6. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям**

<b>Наименование основных видов деятельности</b>	<b>Наименование профессиональных модулей</b>	<b>Квалификация графический парикмахер-модельер</b>
Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц	Визажист-стилист	соответствует
Выполнение салонного и специфического макияжа	Визажист-стилист	соответствует
Выполнение фейс-арта, боди-арта	Визажист-стилист	соответствует

Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды.	Визажист-стилист	
по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: специалист по маникюру, специалист по педикюру	Визажист-стилист	соответствует

### 1.7. Распределение вариативной части Программы

Вариативная часть составляет 29,76% 1350/900 часов. Вариативная часть программы подготовки специалистов среднего звена по профессии «Стилистика и искусство визажа» направлена на формирование исторических фундаментальных знаний в области парикмахерского и визажного искусств, включает учебные проекты, позволяющие студентам развивать художественный вкус, овладение сопутствующими трудовыми действиями: изготовление постижей, выполнение укладок и несложных причёсок, постановка подиумных показов и включает общепрофессиональные дисциплины: постижёрные работы, гримёрные работы, история моды, история изобразительного искусства, дизайн постижей в причёсках, технология парикмахерских работ, культура делового общения, история костюма.

Распределение вариативной части образовательной программы

Индекс цикла, дисциплины	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, практик	Часов	Обоснования распределения вариативной части в соответствии с запросами работодателей
<b>ОП Общепрофессиональный цикл</b>			
ОП.09	Фитнес-аэробика,	70	Обеспечение гармоничного развития

	пластика движений		
ОП.10	История моды	70	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся будет <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать влияние субъективных и объективных факторов на формирование модных тенденций и стилевых предпочтений, в том числе социально-политических, психологических, этнически-традиционных и личностных;</li> <li>- анализировать приемы, способы и средства позволяющие стилизовать тело человека в соответствии с тенденциями моды, создавать модный образ и пропорции фигуры;</li> <li>- анализировать варианты использования различных элементов кроя, декора, силуэтной формы, общего стилевого и пропорционального решения, исторического и народного (национального) костюма в последующие исторические периоды, включая моду XXI века;</li> <li>- использовать обобщенные и узкоспециализированные термины.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся будет <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальную терминологию, уметь грамотно составлять характеристику одежды, отмечая общие тенденции и модельные особенности;</li> <li>- виды модных стилей.</li> <li>- характерные особенности различных видов композиционного решения исторического костюма, его форм и пропорций, декора, колористического решения и видов отделки;</li> <li>- общие тенденции и отличительные особенности ассортимента, форм и кроев, художественно-декоративного оформления, приемов кроя и функциональности членений различных видов одежды составляющих комплекс</li> </ul>

			национальных и народных костюмов
ОП.11	История изобразительного искусства	74	Развитие художественного вкуса, способности мыслить художественными образами. Углубление знаний и умений в области гармоничного сочетания прически с внешностью человека, его стилем, одеждой, с учетом современных модных тенденции; формирования понимания стиля, как устойчивой общности образной системы, обусловленной единством идейного содержания, единством художественных признаков стилей разных эпох в искусстве, что способствует изучению технологических процессов выполняемых работ, наблюдению за актуальными тенденциями из мира моды, формированию профессионального мышления будущих специалистов.
ОП.12 Технология парикмахерских работ		246	Дисциплина направлена на формирование знаний и умений подбирать и выполнять основные виды парикмахерских работ для создания целостного образа клиента
ОП.13	Культура делового общения	52	
ОП.14	История костюма	70	В результате освоения дисциплины обучающийся будет <b>уметь</b> : - определять исторические стили в одежде - определять исторические костюмы народов мира - распознавать элементы древнерусского костюма В результате освоения дисциплины обучающийся будет <b>знать</b> : - виды исторических стилей; - названия одежды
ОП.15	Материаловедение	34	В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> : - применять материалы: шампуни, средства для оформления и закрепления прически, лосьоны, маски, красители, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учетом норм расходов;

			<p><b>должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды сырья и материалов парфюмерно-косметической промышленности;</li> <li>- основные физико-химические свойства различных видов сырья и материалов;</li> <li>- состав и свойства материалов для парикмахерских работ: по уходу за волосами и кожей волосистой части головы, гигиенические, профилактические и декоративные косметические средства для волос.</li> </ul>
<b>ПМ.04</b>	<b>ПМ.04 Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды</b>		
МДК.04.01	<p>Искусство создания стиля</p> <p>Разделы: 4</p> <p>Моделирование причёски.</p> <p>6.Изготовление украшений и аксессуаров из различных материалов.</p> <p>8. Постижёрные работы.</p> <p>9. Дизайн постижей в причёсках</p>	284	<p>Освоение обучающимся технологий выполнения постижёрных работ и использования постижёрных украшений в причёсках, тренировка мелкой моторики при моделировании элементов причёски. Подготовка подиумных и конкурсных работ.</p>

Срок освоения программы углублённой подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

Обучение по общеобразовательному циклу	39 недель
Обучение по учебным циклам (ФГОС СПО)	84 недели
Учебная практика	25 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 недели
Промежуточная аттестация	7 недель
Государственная (итоговая) аттестация	6 недель
Каникулярное время	34 недели
<b>ИТОГО</b>	<b>199 недель</b>

## **Раздел 2. Результаты освоения образовательной программы**

Результаты освоения образовательной программы выражаются в виде профессиональных и общих компетенций.

## 2.1. Перечень общих компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности должен обладать общими компетенциями:

Код	Наименование общих компетенций
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК.3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК.4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК.5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК.7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
ОК.8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК.9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

## 2.2. Перечень профессиональных компетенций по видам деятельности

Вид деятельности	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц
ПК 1.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 1.2	Выполнять коррекцию и окрашивание бровей
ПК 1.3	Выполнять окрашивание ресниц



ПК 1.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ВД 2	Выполнение салонного и специфического макияжа
ПК 2.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
ПК 2.2	Выполнять салонный макияж
ПК 2.3	Выполнять специфический макияж
ПК 2.4	Выполнять грим для кино, театра и подиума
ПК 2.5	Оказывать консультационные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях
ПК 2.6	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ВД 3	Выполнение фейс-арта, боди-арта
ПК 3.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
ПК 3.2	Выполнять рисунки в технике фейс-арт
ПК 3.3	Выполнять рисунки в технике боди-арт
ПК 3.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ВД 4	Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды
ПК 4.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика
ПК 4.2.	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов
ПК 4.3.	Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекции образов
ПК 4.4.	Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа
ПК 4.5.	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ВД 5	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
ПК 5.1	Выполнять работы по профессии Специалист по маникюру
ПК 5.2	Выполнять работы по профессии Специалист по педикюру

В соответствии с профессиональным стандартом 334 «Специалист по предоставлению визажных услуг» выпускник готовится к выполнению обобщённой трудовой функции «Предоставление простых визажных услуг» и входящим в неё трудовым функциям:

- Моделирование и коррекция бровей
- Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник
- Выполнение салонного макияжа
- Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях.

В соответствии с профессиональным стандартом 357 «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» выпускник готовится к выполнению обобщённой трудовой функции «Предоставление простых визажных услуг» и входящим в неё трудовым функциям:

- Предоставление маникюрных услуг (выполнение гигиенических видов маникюра; выполнение ухаживающих видов маникюра)
- Предоставление педикюрных услуг (выполнение гигиенического педикюра, выполнение ухаживающего педикюра).

### **Раздел 3. Конкретизированные требования освоения структурных элементов программы**

#### **3.1. Спецификация профессиональных компетенций**

##### **ВД 1. Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц**

<b>ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
<b>Практический опыт</b>	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
организации подготовительных работ;	организовывать рабочее место; выполнять подготовительные работы; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц; проводить тест на аллергическую реакцию кожи;	санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность; состав и свойства профессиональных препаратов; типы аллергических реакций организма человека
<b>ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей</b>		

Практический опыт	Умения	Знания
моделирования, коррекции и окрашивания бровей	определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности, подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента; выполнять демакияж лица, коррекцию и окрашивание бровей; соблюдать технологию демакияжа лица; выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити; выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей в соответствии с технологией; выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией; осуществлять коррекцию процедуры; соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности	формы лица; колористические типы внешности; технологию демакияжа; технологию коррекции и окрашивания бровей; технологию перманентного окрашивания бровей; технологию окрашивания бровей с применением хны; технологии коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити; способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции; норм расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологии коррекции процедуры;
<b>ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц</b>		
Практический опыт	Умения	Знания
окрашивания ресниц	выполнять снятие перманентной туши; выполнять окрашивание ресниц; выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание ресниц в соответствии с технологией использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации	технологии окрашивания ресниц; технологию перманентного, полуперманентного окрашивания ресниц; технологию окрашивания ресниц с применением хны; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ
<b>ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
Практический опыт	Умения	Знания
	производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов,	критерии оценки качества работ;

	расходных материалов; производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; обсуждать с клиентом качество выполнения услуги и производить расчет стоимости оказанной услуги	устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
--	--	--

## ВД 2. Выполнение салонного и специфического макияжа

<b>ПК 2.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
Практический опыт	Умения	Знания
организации подготовительных работ	организовывать рабочее место; -организовывать подготовительные работы	санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;
<b>ПК 2.2. Выполнять салонный макияж</b>		
выполнения салонного макияжа	пользоваться профессиональными инструментами;	колористические типы внешности; историю макияжа; направления моды в области визажного искусства; состав и свойства профессиональных препаратов; технологии демакияжа; технологии салонного макияжа; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ
<b>ПК 2.3. Выполнять специфический макияж</b>		
выполнения специфического макияжа: акварельного, подиумного, ретро-макияжа, макияжа для фото, для рекламного образа	выполнять демакияж лица, салонный макияж; выполнять специфический макияж; пользоваться профессиональными инструментами	состав и свойства профессиональных препаратов; технологии специфического макияжа; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ
<b>ПК 2.4. Выполнять грим для кино, театра и подиума</b>		
выполнения грима для кино, театра, подиума	Выполнять грим; пользоваться профессиональными инструментами	состав и свойства профессиональных препаратов; технологии грима; нормы расхода препаратов,

		времени на выполнение работ
<b>ПК 2.5. Оказывать консультационные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях</b>		
оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях		
<b>ПК.2.6. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
осуществления коррекции услуги	осуществлять коррекцию услуги	технологии коррекции услуги; критерии оценки качества работ

### **ВД.3 Выполнение фейс-арта, боди-арта**

<b>ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
Практический опыт	Умения	Знания
организации подготовительных работ	организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы	санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность
<b>ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт</b>		
выполнения фейс-арта	выполнять рисунки в различных художественных техниках; выполнять фейс-арт в различных техниках; пользоваться профессиональными инструментами, оборудованием в соответствии с правилами эксплуатации	состав и свойства профессиональных препаратов; норму расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологию фейс-арта
<b>ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт</b>		
выполнения боди-арта	выполнять рисунки в различных художественных техниках; выполнять боди-арт в различных техниках; применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные эффекты (блестки, стразы, пайетки); пользоваться профессиональными инструментами, оборудованием в	историю искусства росписи по телу; направления моды в области искусства росписи по телу; состав и свойства профессиональных препаратов; норму расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологию боди-арта; виды декоративных элементов, используемых при выполнении нательных рисунков;

	соответствии с правилами эксплуатации	
<b>ПК 3.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
осуществления коррекции услуги	организовывать заключительные работы; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги и производить расчет стоимости оказанной услуги	критерии оценки качества работ

#### **ВД.4 Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды**

<b>ПК 4.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
Практический опыт	Умения	Знания
организации подготовительных работ; применения профессиональных инструментов	организовывать подготовительные работы;	колористические типы внешности
<b>ПК 4.2. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов</b>		
выполнения коллажей и эскизов художественного образа; подбора прически, одежды, обуви, аксессуаров в соответствии с эскизом	разрабатывать концепцию образа, выполнять эскиз (рисунок) образа заказчика; разрабатывать коллекции образов; пользоваться профессиональными инструментами	историю стилей и направления моды; историю стилей в костюмах и прическах; средства изображения художественного образа; основы художественного проектирования образа
<b>ПК 4.3. Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекции образов</b>		
подбора прически, одежды, обуви, аксессуаров в соответствии с эскизом; выполнения визажных работ на основе индивидуального эскиза заказчика	выполнять макияж, фейс-арт, боди-арт, грим в различных техниках на основе индивидуального эскиза образа заказчика; подбирать прическу, одежду, обувь, аксессуары в соответствии с эскизом образа заказчика;	состав и свойства профессиональных препаратов; технологии демакияжа, салонного и специфического макияжа, грима; технологию работы с постижерными изделиями,

	работать с готовыми постижерными изделиями и изготавливать самостоятельно декоративные украшения	декоративными элементами и украшениями из волос и сходных материалов; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ
<b>ПК 4.4 Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа</b>		
организации деятельности подчиненных;	организовывать деятельность подчиненных	
<b>ПК 4.5. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика</b>		
осуществления коррекции услуги		технология коррекции услуги; критерии оценки качества работ.

### **ВД.5 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

<b>ПК 5.1. Выполнять работы по профессии Специалист по маникюру</b>		
<b>Практический опыт</b>	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
выполнения гигиенических видов маникюра; выполнения ухаживающих видов маникюра	рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; осматривать на предмет повреждений кожу кистей и ногти рук, выявлять потребности клиента; обсуждать с клиентом возможные варианты дизайна ногтей; использовать оборудование, аппаратуру, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и	правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособлений и инструментов; состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов, и воздействие на кожу и ногти; -правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств; правила сбора и утилизации отходов производства услуг; - строение кистей рук и ногтей, классификация форм ногтей; - основные признаки

	<p>технологией выполнения маникюра;  применять технику выполнения гигиенического массажа кистей рук;  применять техники выполнения классического (обрезного), необрезного, аппаратного, комбинированного маникюра;  применять техники выполнения спа-маникюра, горячего маникюра, парафинового укутывания кистей рук, перманентного глянцевого и запечатывания ногтей;  проводить процедуры пилинга, нанесения различных масок и защитных кремов, парафинотерапии кистей рук  соблюдать правила обработки кожи и ногтей режущими инструментами, пилками, пемзой, аппаратом с набором фрез, металлическими инструментами для кутикулы и ногтей;  применять технику гигиенического покрытия лаком, декоративного покрытия лаком: одноцветного, многоцветного;  - применять техники покрытия ногтей различными профессиональными искусственными материалами, правила их снятия;  - использовать косметические расходные материалы в соответствии с инструкцией применения, технологией обработки кожи и ногтей, нормами расхода;  разрабатывать эскизы рисунков, создавать образцы дизайна ногтей;  применять различные техники</p>	<p>повреждения кожи рук и деформации ногтей, причины их возникновения и меры по предотвращению и профилактике;  перечень показаний и противопоказаний к услуге;  - техника гигиенического массажа кистей рук;  технологии классического (обрезного), необрезного, аппаратного, комбинированного маникюра;  технологии спа-маникюра, горячего маникюра, парафинового укутывания кистей рук, перманентного глянцевого и запечатывания ногтей;  правила проведения процедуры пилинга, нанесения различных масок и защитных кремов, парафинотерапии кистей рук;  техники декорирования, художественного украшения, росписи ногтей с использованием различных материалов;  - технику гигиенического и декоративного покрытия ногтей лаком;  - современные техники долговременного покрытия ногтей профессиональными искусственными материалами, правила их снятия;  - правила оказания первой помощи;  - санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.</p>
--	--	--



	<p>декорирования, художественного украшения, росписи ногтей с использованием различных материалов;</p> <p>применять декоративные элементы;</p> <p>производить расчет стоимости оказанной услуги;</p> <p>- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.</p>	
<p><b>ПК 5.2. Выполнять работы по профессии Специалист по педикюру</b></p>		
<p>выполнения гигиенических видов педикюра;</p> <p>выполнения ухаживающих видов педикюра</p>	<p>рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</p> <p>производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;</p> <p>производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;</p> <p>осматривать на предмет повреждений кожу стоп и ногтей ног, выявлять потребности клиента;</p> <p>использовать оборудование, аппаратуру, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией выполнения педикюра;</p> <p>применять технику выполнения гигиенического массажа стоп ног;</p> <p>применять техники выполнения классического (обрезного), необрезного, аппаратного и комбинированного педикюра;</p> <p>применять техники выполнения спа-педикюра, горячего педикюра, парафинового укутывания стоп, перманентного глянцевого и запечатывания ногтей;</p>	<p>строение стоп ног и ногтей, классификация форм ногтей;</p> <p>перечень показаний и противопоказаний к услуге;</p> <p>основные признаки повреждения кожи стоп и деформации ногтей, причины их возникновения и меры по предотвращению и профилактике;</p> <p>техника гигиенического массажа стоп;</p> <p>технология классического (обрезного), необрезного, аппаратного, комбинированного педикюра;</p> <p>технология спа-педикюра, горячего педикюра, парафинового укутывания стоп, перманентного глянцевого и запечатывания ногтей;</p> <p>правила проведения процедуры скрабирования, нанесения различных масок и защитных кремов, парафинотерапии стоп;</p>

	<p>проводить процедуры скрабирования, нанесения различных масок и защитных кремов, парафинотерапии ног; соблюдать правила обработки кожи и ногтей режущими инструментами, пилками, пемзой, аппаратом с набором фрез, металлическими инструментами для кутикулы и ногтей;</p> <p>применять технику гигиенического покрытия лаком, декоративного покрытия лаком: одноцветного, многоцветного; применять техники покрытия ногтей различными профессиональными искусственными материалами, правила их снятия;</p> <p>использовать косметические расходные материалы в соответствии с инструкцией применения, технологией обработки кожи и ногтей, нормами расхода;</p> <p>производить расчет стоимости оказанной услуги;</p> <p>- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.</p>	
--	---	--

#### **Раздел 4. Структура образовательной программы**

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 N 273-ФЗ) ОПОП представлена в виде: учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ практик и государственной итоговой аттестации, программы и плана воспитательной работы.

##### ***Учебный план***

Содержание и организация образовательного процесса при реализации ОП регламентируется рабочим учебным планом. Учебный план образовательной программы (далее - учебный план ОП) регламентирует

порядок реализации образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа и определяет ее качественные и количественные характеристики:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по семестрам обучения;
- объемные показатели подготовки и форму проведения государственной итоговой аттестации.

#### ***Календарный график***

Календарный учебный график является самостоятельным документом, входящим в образовательной программе по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа. Календарный учебный график устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, практик, промежуточной аттестации, государственной (итоговой) аттестации, каникул по каждому курсу.

#### ***Рабочая программа воспитания и план воспитательной работы***

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включенных в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разработанных и утвержденных колледжем.

## **Раздел 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### ***5.1. Материально-техническое оснащение образовательной программы***

Общая характеристика оснащения образовательной программы.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, демонстрационного экзамена по компетенции «Парикмахерское искусство», дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами. Материально-техническая база Колледжа соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений, используемых в процессе реализации образовательной программы:

#### Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Рабочее место преподавателя:

- персональный компьютер- рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде;

- комплект учебно-методической документации;

- проектор;

- экран;

- компьютер/ноутбук;

- пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы);

- специализированное ПО: Adobe Illustrator, Corel Draw, In Design, Microsoft Word.

#### Кабинет иностранного языка

Рабочее место преподавателя:

- персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся:

- электронная доска;

- звуковая система;
- комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование:

- наглядные пособия, раздаточный материал;
- шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала;
- аптечка первой медицинской помощи.
- огнетушитель углекислотный ОУ-1.

### Спортивный комплекс

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая;
- перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической;
- гимнастические скамейки; - гимнастические снаряды (перекладина, брусья, бревно, конь с ручками, конь для прыжков);
- тренажеры для занятий атлетической гимнастикой;
- маты гимнастические, канат для перетягивания, зона приземления для прыжков в высоту, степы, беговая дорожка, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы напольные; кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи.

Оборудование открытого стадиона широкого профиля:

- стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, круг для метания ядра, упор для ног, для метания ядра, ядра, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры

### Лаборатория информатики и информационных технологий

Оборудование учебной лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся - 26
- рабочее место преподавателя .

Технические средства обучения:

- компьютеры - 13
- сканер
- принтер
- мультимедийная система

Программные средства:

- операционная система Windows 7.

- файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).
- антивирусная программа.
- программа-архиватор.
- интегрированное офисное приложение, включающее текстовый и табличный редакторы.
- мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).
- почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.).
- браузер (входит в состав операционных систем или др.).
- САПР КОМПАС3D LT.

#### Кабинет рисунка и живописи

компьютер в комплекте, экран; постановочный стол высокий, низкий; гипсовые слепки 3 шт., макеты геометрических фигур 5 шт.

#### Кабинет Медико-биологических дисциплин:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- муляжи;
- репродукции;
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер;
- микроскопы
- гистологические препараты кожи, волос, ногтей
- барельефные пособия по коже и строению кожи, волос и ногтей.

#### Кабинет безопасности жизнедеятельности

Основное оборудование:

- рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначены для работы в электронной образовательной среде;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект электронных презентаций;
- проектор;
- экран;
- компьютер/ ноутбук;
- пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы);
- специализированное ПО: Adobe Illustrator, Corel Draw, In Design, Microsoft Word;

Дополнительное оборудование:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);
- тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации;
- образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средства индивидуальной защиты (СИЗ);
- образцы средств первой медицинской помощи;
- комплект противоожоговый;
- индивидуальный противохимический пакет ИПП-11;
- сумка санитарная;
- носилки плащевые;
- образцы средств пожаротушения (СП);
- макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;
- макет автомата Калашникова;
- электронный стрелковый тренажер;
- обучающие и контролирующие программы по темам дисциплины;
- комплекты технической документации, В том числе, паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

Лаборатория косметологии и макияжа: музыкальный центр AIWA NSX-R 72 V, педикюрное кресло, рабочее место парикмахера (стол-зеркало, кресло парикмахера, этажерка пластиковая, подставка под ноги) 21 шт., стол рабочий 9 шт., палитра теней(Atelier) 20 шт., тон для лица 8 шт., корректор для лица 20 шт., пудра для лица 6 шт., база под макияж 5 шт., палитра помад 2 шт., акварель 40 шт., слюда 10 шт., кисти под макияж 30 шт.

Кабинет-мастерская по выполнению маникюрных и педикюрных работ

Светильник наст.Navigator 61405 NDF-C010-6W-4K-BL-LED на струбине, черный 2шт. Миска для маникюра 12 шт.

Лаборатория технологий парикмахерских услуг

- Парикмахерское модульное рабочее место
- Тележка парикмахерская
- Корзина для мусора
- Щетка для подметания и совок на стойке
- Стул парикмахерский

- 
- Весы парикмахерские
- Сушуар
- журналы
  - Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
  - Климазон
  - Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
  - Стул для мастера

#### Салон-парикмахерская

- Парикмахерское модульное рабочее место
- Тележка парикмахерская
- Корзина для мусора
- Щетка для подметания + совок на стойке
- Стул парикмахерский
- Весы парикмахерские
- Сушуар
- журналы
  - Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
  - Климазон
  - Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента

Стул для мастера

#### Лаборатория постижёрных работ и исторической причёски

Тресбанк; Карда большая; Карда малая

Крючки; Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный

#### Лаборатория моделирования и художественного оформления причёски

Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом

Сушуар; Климазон;

Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный

Ультрафиолетовая камера для обработки парикмахерского инструмента

Стул для мастера;

Рабочее место парикмахера с зеркалом; Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником; Тележка парикмахерская на колесах; Весы парикмахерские



Штатив напольный для манекена

### Салон-парикмахерская

- Парикмахерское модульное рабочее место
- Тележка парикмахерская
- Корзина для мусора
- Щетка для подметания +совок на стойке
- Стул парикмахерский
- Весы парикмахерские
- Сушуар
- журналы
  - Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
  - Климазон
  - Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
  - Стул для мастера

## **5.2. Оснащение баз практической подготовки (практик)**

Программа включает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских Колледжа с использованием оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием ФГОС СПО, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах по компетенции «Стилистика и визаж» конкурсного движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills).

Производственная практика проводится на предприятиях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, материально-техническая база которых обеспечивает условия для проведения всех видов работ производственной практики, предусмотренной в программах профессиональных модулей, соответствующих основным видам деятельности

## **5.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы.**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, Квалификация

педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.