

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТВЕРСКОЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТА И СЕРВИСА»

Рассмотрено на заседании
цикловой методической комиссии
«18» мая 2018 г.
Протокол № 9
Председатель ЦМК
В.А.
Струкова Е.А.

Утверждаю:
Директор ГБПОУ «ТКТИС»
О.М.
Бойков О.М.
«18» мая 2018 г.



АКТУАЛИЗИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ

ПМ 04 Оформление причёсок

Тверь, 2018 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), утв. от 2 августа 2013г. приказ N 730 с изм. от 09 апреля 2015 года по профессии среднего профессионального образования Парикмахер

Организация-разработчик: ГБПОУ «Тверской колледж транспорта и сервиса»
170008 г. Тверь, ул. Озёрная, д.12

Разработчики:

Воронина Наталья Сергеевна, мастер производственного обучения высшей квалификационной категории, ГБПОУ «Тверской колледж транспорта и сервиса»

СОДЕРЖАНИЕ

СТР.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 Оформление причёсок

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Программа профессионального модуля (далее - программа) – является элементом основной профессиональной образовательной программы по профессии 43.01.02 Парикмахер

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) -
Оформление причёсок и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами.

ПК 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов

Рабочая учебная программа профессионального модуля может быть использована при реализации программ профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации по профессии 16437 «Парикмахер», программах дополнительного профессионального образования «Домашний парикмахер»; программе по специальности 43.02.02 «Парикмахерское искусство» в части получения в части освоения рабочей профессией 43.01.02 «Парикмахер».

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

выполнения причёсок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных)

выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов

уметь:

организовывать рабочее место;

подбирать препараты, принадлежности для причёсок;

пользоваться парикмахерским инструментом;

выполнять все виды причёсок в соответствии с инструкционно - технологической картой;

производить коррекцию причёски;

выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

уметь (профессиональный стандарт):

- выявлять потребности клиента;
- выполнять плетение афрокосичек, французских косичек;
- пользоваться парикмахерским инструментом, оборудованием, инструментами в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причёсок;
- производить расчёт стоимости оказанной услуги.

вариативная составляющая:

- организовывать рабочее место визажиста
- подбирать препараты и средства декоративной косметики для макияжа и боди-арта
- выполнять все виды макияжа и боди-арта в соответствии с инструкционно-технологической картой
- производить коррекцию деталей лица при помощи средств декоративной косметики

знать:

состав и свойства профессиональных препаратов;
 современные направления моды в парикмахерском искусстве;
 нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
 технологии выполнения причёсок с моделирующими элементами;
 критерии оценки качества причёсок;

вариативная составляющая:

- состав и свойства профессиональных препаратов, косметических средств и средств декоративной косметики
- современные направления моды
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ
- критерии оценки качества выполненного макияжа и боди-арт

1.3. Количество часов на освоение рабочей учебной программы профессионального модуля:

всего максимальной нагрузки – 557 часов, в т.ч. 216 (ВАРИАТИВ), в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 65 часов +144 часа (вариатив);
 самостоятельной работы студента –24 + 72 часа (вариатив);
 учебной и производственной практики – 252 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности оформление причёсок, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК.) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 4.2	Выполнять прически с моделирующими элементами.
ПК 4.3	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем
ОК. 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК. 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК. 5	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством

3. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента		Самостоятельная работа студента	Учебная	Производственная
			Всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 4.1	Раздел 1.Подготовительные работы по обслуживанию клиентов	38	10	4	4	24	
ПК 4.2	Раздел 2. Прически с моделирующими элементами.	135	51	13	20	64	
ПК 4.3	Раздел 3. Заключительные работы по обслуживанию клиентов	24	4	-	-	20	
	Производственная практика		144				144
	Всего по МДК.04.01:	89	65	17	24		
ПК.4.1-4.3.	Раздел 4. Подготовительные работы по обслуживанию посетителей.	54	36	12	18	-	-
	Раздел 5. Визажные работы.	114	78	30	36	-	-
	Раздел 6. Боди - арт.	32	20	8	12	-	-
	Раздел 7. Заключительные работы по обслуживанию посетителей.	16	10	2	6		
	Всего по МДК.04.02:	216	144	52	72	-	-
	Итого:	557	209	69	96	108	144

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 04

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1 ПМ 04. Подготовительные работы по обслуживанию клиентов			74	3
МДК 04.01 Искусство причёски			10	
Тема 1.1. Выполнение подготовительных работ по обслуживанию посетителей	Содержание		6	
	1	Инструменты, материалы, принадлежности, белье; правила расположения их на рабочем месте. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов. Способы и приемы держания инструмента; правила применения; Состав и свойства профессиональных препаратов; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ. Диагностика состояния волос, индивидуальных особенностей внешности клиента.		
	2	Практические работы: П/Р № 1 Определение типа волос клиента. Диагностика волос и внешности клиента.	2	
	3	Практические работы: П/Р № 2 Организация рабочего места для выполнения прически	2	
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 04.			4	
Зарисовка схем организации рабочего места, описание оформления рабочего места, подготовка к практическим занятиям и учебной практике: чтение и составление инструкционно-технологических карт - систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).				

Учебная практика Виды работ Организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов. Отработка приемов и способов держания инструментов. Разделение головы на секции для выполнения прически с применением парикмахерского инструмента, оборудования, инструментов в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причёсок.. Диагностика состояния волос, индивидуальных особенностей внешности клиента ,определение потребности клиента. Выполнять плетение афрокосичек, французских косичек;		24	
Производственная практика Виды работ 1. Организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов. 2. Подборка препаратов и принадлежностей для причёсок. 3.Диагностика состояния волос, индивидуальных особенностей внешности клиента.		36	
Раздел 2 ПМ 04. Прически с моделирующими элементами		207	
МДК 04.01 Искусство причёски		51	
Тема 2.1 Основы моделирования причёсок	Содержание		3
	1	Композиция прически; компоненты и средства композиции. Правила композиционного построения прически.	
	2	Классификация причёсок. Силуэт, форма, линии модельной прически.	
	3	Конструктивно-технологические элементы в современных причёсках. Декоративные детали.	
	4	Моделирующие элементы прически; варианты их сочетаний. П/Р № 3 Определение композиционных составляющих прически Отработка вариантов сочетаний элементов прически.	
Тема 2.2 Особенности оформления причёсок в соответствии с ее видом и назначением.	1	Взаимосвязь технологии и оформления прически	
	2	Методы и приемы выполнения современных моделирующих элементов.	3
	3	Основные принципы и технологические приемы моделирования прически с учетом ее вида и назначения.	3
	4	Схемы причёсок; технологическое описание модели прически; их назначение.	3
	5	Коррекция индивидуальных особенностей внешности средствами прически	
	6	П/Р № 4 Методы и приемы выполнения современных моделирующих	

	элементов.		
7	П/Р № 5 Выполнение технологических приемов моделирования прически с учетом ее вида и назначения	4	
8	П/Р № 6 Выполнение технологических приемов моделирования прически с учетом индивидуальных особенностей клиента	4	
9	Методы коррекции лица с помощью причёски	5	
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 04.		20	
Зарисовка схем проборов, выполнения волны и локонов, подготовка к практическим занятиям и учебной практике: чтение и составление инструкционно-технологических карт - систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Ознакомиться с современными тенденциями моды в модельных прическах Ознакомиться с вариантами коррекции индивидуальных особенностей внешности клиента средствами прически.			
Учебная практика Виды работ Коррекция индивидуальных особенностей внешности клиента средствами прически (мужской ,женский вариант) Выполнение моделирующих элементов прически в соответствии с ее видом и назначением (повседневная, нарядная, свадебная и т.д.) с учетом индивидуальных особенностей клиента Выполнение причёсок: <input type="checkbox"/> Вечерняя прическа; <input type="checkbox"/> Сложная вечерняя прическа; <input type="checkbox"/> Прически и укладки для длинных и полудлинных волос; <input type="checkbox"/> Женские прически с разнообразными элементами и украшениями; <input type="checkbox"/> Подиумные прически; <input type="checkbox"/> Прически с элементами плетения.		64	
Производственная практика Виды работ Оформление причесок в соответствии с их видом, назначением и с учетом индивидуальных особенностей внешности клиента. Выполнение видов причесок: <input type="checkbox"/> Вечерняя прическа; <input type="checkbox"/> Сложная вечерняя прическа; <input type="checkbox"/> Прически и укладки для длинных и полудлинных волос; <input type="checkbox"/> Женские прически с разнообразными элементами и украшениями;		72	

<input type="checkbox"/> Подиумные прически; <input type="checkbox"/> Прически с элементами плетения.			
Раздел 3 ПМ 04. Заключительные работы по обслуживанию клиентов			58
МДК 04.01 Искусство причёски			4
Тема 3.1. Заключительные работы по обслуживанию клиентов	Содержание		4
	1	Виды заключительных работ при выполнении прически	
	2	Критерии оценки качества причесок.	
Учебная практика Виды работ Организация заключительных работ по обслуживанию клиентов. Дифференцированный зачёт по учебной практике			20
Производственная практика Виды работ Оформление причесок в соответствии с их видом, назначением и с учетом индивидуальных особенностей внешности клиента, расчёт стоимости оказанной услуги. Дифференцированный зачёт по производственной практике			36
Итого			319
Вариативная часть			
Раздел 4. Подготовительные работы по обслуживанию посетителей			
Тема 4.1. Выполнение подготовительных работ по обслуживанию посетителей	Содержание		12
	1	Выполнение подготовительных работ по обслуживанию посетителей. Организация рабочего места визажиста. Соблюдение правил личной гигиены и санитарии. Изучение современных видов оборудования, инструментов, приспособлений, косметического белья. Стерилизация и дезинфекция. Очистители и оборудование.	
	Практические занятия		6

	1	Составление алгоритма выполнения стерилизации и дезинфекции инструментов. Организация выполнения подготовительных работ по обслуживанию заказчика и подготовки рабочего места.		
Тема 4.2. Выявление потребностей клиента в выполнении визажных работ	Содержание			
	1	Обсуждение возможных вариантов макияжа с учётом индивидуальных особенностей и типа кожи клиента. Основные цветосочетания. Законы колористики. Средства декоративной косметики. Основные формы лица и его частей. Оценка состояния кожи с помощью визуального осмотра. Морфологическое и анатомическое строение кожи и её производных. Кожные болезни: основные признаки неинфекционных, инфекционных заболеваний кожи. Программы по уходу за разными типами кожи человека.	12	3
	Практические занятия		2	
	1	Подбор косметических средств и средств декоративной косметики по уходу за кожей клиента		
	2	Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента; подбор цветовой гаммы для выполнения визажных работ и работ по боди-арту.	4	
Самостоятельная работа студентов: 1. Чтение основной и дополнительной литературы по современным направлениям моды в боди-арт. 2. Поиск дополнительных источников информации о современных тенденциях моды боди-арт в системе интернет.			18	
МДК 04.02. Визаж и боди арт				
Раздел 5. Визажные работы				
Тема 5.1. Оформление и окрашивание бровей	Содержание		12	3
	1	Состав и средства профессиональных препаратов, их воздействие на кожу и волосы, при оформлении бровей. Нормы расхода препарата на выполнение услуг. Оформления бровей. Состав и свойства препаратов для		

		окрашивания бровей, их воздействие на кожу и волосы. Окрашивание бровей. Норма расхода препарата на выполнение услуги		
	Практические занятия			
	1	Зарисовка схем оформления бровей.	2	
	2	Выполнение элементов окрашивания бровей.	2	
	3	Выполнение элементов окрашивания бровей для подиумного макияжа.	2	
	4	Выполнение элементов окрашивания бровей для фантазийного макияжа.	3	
	5	Выполнение элементов коррекции бровей.	3	
Тема 5.2. Нарастивание и окрашивание ресниц	Содержание		12	2
	1	Характеристика инструментов и оборудования. Состав и свойства препаратов, их воздействие на кожу и волосы, при нарастивании ресниц. Способы нарастивания ресниц. Нормы расхода препаратов на выполнение услуги.		
	Практические занятия			
	1	Выполнение элементов нарастивания ресниц.	2	
	2	Выполнение элементов окрашивания ресниц.	2	
	3	Оказание первой помощи при возникновении аллергической реакции.	2	
Тема 5.3. Выполнение дневного макияжа	Содержание		12	3
	1	Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента. Обсуждение дневного макияжа, его интенсивность. Выполнение де - макияжа лица. Нанесение основы под макияж с учетом типа кожи клиента. Особенности выполнение простого дневного макияжа. Особенности выполнение сложного дневного макияжа. Профессиональные инструменты и приспособление для дневного макияжа. Палитра. Профессиональная декоративная косметика.		
	Практические занятия			
	1	Выполнение простого и сложного дневного макияжа по картам-схемам.	2	
	2	Выполнение макияжа для клиентов, носящих очки.	2	

		Выполнение де-макияжа.		
	3	Состав и свойства профессиональных препаратов, их воздействие на кожу	2	
Тема 5.4. Выполнение вечернего макияжа	Содержание		12	3
	1	Подбор цветовой гаммы простого и сложного вечернего макияжа. Обсуждение вечернего макияжа, его интенсивность. Тест на чувствительность кожи лица. Нанесение основы под вечерний макияж с учетом типа кожи лица. Выполнение простого и сложного вечернего макияжа.		
	Практические занятия			
	1	Выполнение простого вечернего макияжа по картам-схемам.	2	
	2	Выполнение сложного вечернего макияжа по картам-схемам.	2	
	3	Проведение теста на чувствительность кожи лица.	2	
Самостоятельная работа при изучении раздела 5: Разработать инструкционные карты по выполнению дневного макияжа (не менее пяти). Разработать инструкционные карты по выполнению вечернего макияжа (не менее шести). Собрать портфолио из фотографий самостоятельно выполненных макияжей.			36	
МДК 04.02. Визаж и боди арт				
Раздел 6. Боди-арт.				
Тема 6. 1Рисунок в технике body-art, face-art	Содержание		6	3
	1	Особенности де-макияжа лица и тела перед выполнением боди арта. основа на тело с учётом типа кожи клиента. Нанесение специальных эффектов. Применение законов построения композиции и средств гармонизации композиции		
	Практические занятия			
	1	выполнение макияжа в технике face-art с применением декоративных элементов.	2	
	2	Выполнение рисунка по телу в технике body-art с применением декоративных элементов.	2	
	3	Изображение художественного образа с использованием	2	

		средств декора.		
Тема 6.2. Выполнение подиумного и фантазийного макияжа	Содержание		6	3
	1	Выполнение торжественного макияжа с применением декоративных элементов. Нанесение специальных эффектов.		
	Практические занятия		2	
	1	Выполнение торжественного макияжа.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 6: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Составление конспекта по теме: «Техника грима в первобытном обществе» 2. Составление конспекта по теме: «Консилеры и корректоры — качество и преимущества» 3. Подготовка доклада «История боди-арта XX века» 4. Написание реферата на тему: «Художественные приемы в макияже» 5. Заполнение таблицы «Классификация материалов, инструментов и приспособлений для выполнения визажных работ и боди-арта» 6. Подготовка презентации по индивидуальным заданиям преподавателя 7. Выполнить эскиз боди-арта			12	
МДК 04.02. Визаж и боди арт				
Раздел 7. Заключительные работы по обслуживанию посетителей.				
Тема 7.1. Выполнение заключительных работ по обслуживанию заказчиков	Содержание		8	2
	1	Средства по уходу в домашних условиях. Дезинфекция инструментов. Нормы расхода декоративной косметики при выполнении боди-арта и визажа. Заполнение рабочего листа клиента. Правила оформления отзыва о полученной клиентом услуге.		
	Практические занятия			
	1	Выполнение заключительные работы по обслуживанию заказчиков. Оформление рабочего листа клиента, с учётом	2	

	анатомических данных и индивидуальных особенностей.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 7: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя.	6		
Итого по МДК 04.02		216	
Всего по ПМ с уч. вариативной составляющей		557	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Материально-техническое обеспечение

В колледже имеется 2 парикмахерские-мастерские.

Оборудование парикмахерской – мастерской:

15 рабочих мест, оборудованные парикмахерскими креслами, зеркалами, столиками для инструментов и препаратов, мойками для мытья волос, сушуарами, стерилизаторами, бактерицидными лампами, климазоном, профессиональными препаратами.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: манекен головы с макетом работы;

Набор инструментов и приспособлений для парикмахерских работ:

пластмассовая расчёска-вилочка, зажимы, шпильки, невидимки, заколки, сеточки для волос, щётка 3^x рядная с натуральной щетиной для счёсывания начёса, бигуди, электрические щипцы, утюжок – выпрямитель, фен, ножницы.

Оборудование учебного кабинета медико-биологических дисциплин:

- Рабочие места для обучающихся – 30 мест;
- Рабочее место преподавателя

Оборудование мастерских и рабочих мест мастерских:

- 15 рабочих мест;
- технологические карты
- плакаты

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно в учебном заведении.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: кресло косметическое, столик косметологический, тележка косметологическая, лампа-лупа на штативе 5 диоптрий, стерилизатор, зеркала, мойка, шкаф-стеллаж, комплект плакатов, принтер, электронные учебники и учебные фильмы.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Плотникова И.Ю. Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ: учебник СПО. - М.: Академия, 2017 г. -192 с.

2. Шаменкова Т.Ю. Выполнение химической завивки волос: учебник СПО. - М.: Академия, 2017 г. -224 с.
3. Кузнецова А.В. Галиева С.А. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник СПО. -10-е изд. - М.: Академия, 2017 г. -208 с.
4. Масленникова Л.В. Выполнение стрижек и укладок волос: учебник СПО. - М.: Академия, 2016 г. -192 с.
5. Мойсеёнок Ж.В. Технология постижерных работ: учебное пособие для СПО - Минск: РИПО, 2019 г. -208 с.
6. Смирнова И.В. Парикмахерское искусство: учебник - Ростов на Дону: Феникс, 2018 г. -313 с.

Дополнительные источники:

1. Карты-схемы, технологические карты, разработанные мастером п/о по теме: «Моделирование причёски».
2. Журналы: «Долорес», «Hair»
3. Мы знаем как, Wella пособие для обучения по специальности «Парикмахерское дело»; ООО «Русвелл», г. Москва, 2014г.
4. Школа красоты для будущих парикмахеров, косметологов, стилистов и визажистов; Москва, Крон - Пресс, 2014г.
5. Чалова Л.Д., Галиева С.В. «Санитария и гигиена парикмахерских работ»
6. Панина Е.П. Основы визажа. – М.: Академия, 2014. – 64 с.
7. Барнс С. Макияж как в Голливуде. – М.: Эксмо, 2012. – 240 с.
8. Безбородова Е.И. Материаловедение для парикмахеров. Учебник для начального профессионального образования. – М.: Академия, 2013. – 256 с.
9. Галиева С.А. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М.: Академия, 2013. – 176 с.
10. Килинская Т. Мехенди. Рисуем хной. Руководство. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 110 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение профессионального модуля студентами обеспечивается материально-технической базой, соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам. Модульная подготовка, учебная практика и производственное обучение проводятся в соответствии с требованиями к обучающей среде. В учебном процессе используются информационные технологии обучения. Студенты обеспечены учебниками, имеют свободный доступ к образовательным ресурсам сети Интернет. Со студентами проводится групповое и индивидуальное консультирование по выполнению различных видов причёсок, подготовки к занятиям.

Освоение профессионального модуля ПМ04 должно предшествовать изучению ОПД 05 Специальный рисунок, ОПД 03 Санитария и гигиена, ОПД 04 Основы физиологии кожи и волос, ПМ01 Выполнение стрижки и

укладки волос, ПМ 02 Выполнение химической завивки волос, ПМ03
Выполнение окрашивания волос.

Предусмотрено выполнение обязательных практических работ по выполнению по выполнению причёски, отработка всех этапов по причёске на манекен - головках: разделение головы на секции, накручивание на бигуди, электро - щипцы нанесение лосьона для укладки, исправление недостатков в работе, чтение карт схем, отработка по картам – схемам, Закрепление, развитие сформированных компетенций предусматривается в Творческом модуле (вариативной части программы) в виде выполнения причёсок, разработки авторских моделей причёсок.

Основными формами обучения студентов являются: аудиторные занятия (лекции, семинары, уроки, практические занятия), самостоятельная работа студентов, учебная практика (производственное обучение) и производственная практика.

Каждый студент обеспечивается учебно-методическими материалами по всем разделам профессионального модуля.

Обязательным условием освоения профессионального модуля является производственная практика студентов, которая проводится при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно по завершению изучения ПМ.

Базами производственной практики являются парикмахерские города Твери и тверской области.

Важным в изучении ПМ является самостоятельная работа студентов, которая проводится во внеаудиторное время и включает в себя работу с литературой, подготовку материалов и образцов с последующим их использованием в учебном процессе.

Текущий контроль теоретических знаний и практический умений осуществляется с помощью тестового контроля, контрольных работ и проверочных работ. Промежуточная аттестация проводится в виде комплексного экзамена.

Учебный процесс должен быть обеспечен образцами, пособиями, дидактическими и методическими средствами обучения. Учебный процесс должен быть компьютеризирован, оснащён современными техническими средствами обучения (проектор, интерактивная доска, компьютер и п.т.)

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация модуля обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны иметь 5 разряд по профессии Парикмахер. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным. Преподаватели и мастера производственного обучения получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения

квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Оценка у студентов сформированности профессиональных компетенций проводится в двух направлениях. Для оценки уровня освоения междисциплинарного курса проводится экзамен.

Освоение профессионального модуля завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена квалификационного в условиях максимально приближенных к условиям будущей профессиональной деятельности выпускников.

Раздел междисциплинарного курса	Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Раздел 1. Подготовительные работы по обслуживанию клиентов	ПК.4.1.Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов уметь: организовывать рабочее место; подбирать препараты, принадлежности для причёсок; пользоваться парикмахерским инструментом (<i>профессиональный стандарт</i>): - выявлять потребности клиента	Организует рабочее место в соответствии с ГОСТ 51142-98 «Услуги бытовые. Услуги парикмахерских. Общие технические условия» (с изменениями по постановлению Госстандарта РФ от 22.07.2003 № 249), САНПиНы 2.1.2.1199-03 Подбирает препараты для стрижки и укладки в соответствии с ГОСТ Р. 51391-99 «Изделия парфюмерно-косметические. Информация для потребителя. Общие требования». Постановление Госстандарта России от 9.12.1999 № 490-ст и обоснованно использует инструменты и приспособления. Проводит диагностику волос и внешности клиента в соответствии с установленной методикой, правильно выявляет особенности состояния волос и структуры, определяет направление в работе.	Экспертная проверка работодателя на производственной практике (аттестационный лист) Оценки за практические работы
	знать: состав и свойства профессиональных	- называет в полном объёме требования к рабочему месту с учётом	Оценка за экзамен МДК

	<p>препаратов; современные направления моды в парикмахерском искусстве</p> <p>знать (<i>профессиональный стандарт</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов 	<p>требований охраны труда и культуры производства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывает требования техники безопасности и охраны труда - грамотно определяет состав и свойства профессиональных препаратов - правильно описывает устройство, называет в полном объёме правила эксплуатации и хранения оборудования и инструментов 	
<p>Раздел 2. Причёски с моделирующими элементами (повседневные, нарядные)</p>	<p>ПК.4.2.Выполнять причёски с моделирующими элементами</p> <p>уметь: выполнять все виды причёсок в соответствии с инструкционно - технологической картой; производить коррекцию причёски (<i>профессиональный стандарт</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять плетение афрокосичек, французских косичек; - пользоваться парикмахерским инструментом, оборудованием, инструментами в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причёсок 	<p>Соблюдает технологию выполнения всех видов причесок в соответствии с заданием</p> <p>Соблюдает технологию выполнения прически по задуманной линии с моделирующими элементами; Правильно производит коррекцию прически;</p> <p>Соблюдает технологию выполнения прически по задуманной линии с моделирующими элементами; Правильно производит коррекцию прически; Обоснованно подбирает и использует парикмахерские инструменты, оборудование с соблюдением инструкций по эксплуатации.</p>	<p>Задание на экзамен (квалификационный) по модулю</p>

	<p>знать: нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологии выполнения причёсок с моделирующими элементами</p>	<p>- определяет нормы расходов препаратов в соответствии с ГОСТ Р. 51391-99 «Изделия парфюмерно-косметические. Информация для потребителя. Общие требования».</p> <p>- выполняет причёску в соответствии с технологическим процессом, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда;</p> <p>- правильно производит коррекцию выполненной работы;</p> <p>- соблюдает профессиональный этикет.</p>	Оценка за экзамен по МДК
<p>Раздел 3. Заключительные работы по обслуживанию клиентов</p>	<p>ПК.4.3.Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов</p> <p>уметь: выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов <i>(профессиональный стандарт)</i>: - производить расчёт стоимости оказанной услуги.</p>	<p>Грамотно подбирает индивидуальную программу по уходу за волосами в соответствии с группой и структурой волос.</p> <p>Производит расчёт стоимости услуги, поясняет особенности оплаты, называет цену за материалы и услугу в целом.</p>	Оценка работодателя на производственной практике (аттестационный лист)
	<p>знать: критерии оценки качества причёсок</p>	<p>- описывает критерии оценки качества выполненной работы;</p> <p>- грамотно определяет время на выполнение работы и действие моделирующих средств на волосы</p>	Оценка за экзамен по МДК
	<p>практический опыт: организации подготовительных работ по обслуживанию</p>	<p>наличие отметки работодателя о сформированности практического опыта в производственной</p>	оценка за итоговый зачёт по производственной практике

	клиентов; выполнения причёсок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных) выполнения заклучительных работ по обслуживанию клиентов	характеристике и зафиксированное дневником производственной практики выполнение работ с положительной оценкой наставника. Наличие отчёта.	
Раздел 4 Подготовительные работы по обслуживанию посетителей	- организовывать рабочее место визажиста - подбирать препараты и средства декоративной косметики для макияжа и боди-арта	- организация рабочего места для проведения визажных работ соответствует требованиям профессионального стандарта	Оценка за экзамен (квалификационный)
		- подобранный набор услуг соответствует желаниям клиента и особенностям внешности, а так же назначению макияжа	- оценка за - устный ответ - оценка за выполнение Лабораторной работы №1 «Подбор косметических средств и средств декоративной косметики по уходу за кожей клиента» - оценка за выполнение внеаудиторной самостоятельной работы
Раздел 5 Визажные работы	- выполнять все виды макияжа и боди-арта в соответствии с инструкционно- технологической картой - производить коррекцию деталей лица при помощи средств декоративной косметики	- соблюдает технологию окрашивания точно в соответствии с профессиональным стандартом	- оценка за - устный ответ - оценка за выполнение Лабораторной работы №2 «Воздействие препаратов на кожу и волосы при окрашивании бровей» - оценка за выполнение практического задания - оценка за выполнение внеаудиторной

			самостоятельной работы
		- соблюдает технологию наращивания и окрашивания ресниц точно в соответствии с профессиональным стандартом	- оценка за - устный ответ - оценка за выполнение практической работы - оценка за выполнение внеаудиторной самостоятельной работы
		- коррекция лица выполнена в соответствии с необходимостью, после выполнения макияжа лицо имеет ухоженный вид.	- оценка за - устный ответ - оценка за выполнение практическое занятие - проверка внеаудиторной самостоятельной работы - Лабораторная работа №3 «Состав и свойства профессиональных препаратов, их воздействие на кожу»
		- коррекция лица выполнена в соответствии с необходимостью скрыть имеющиеся недостатки, макияж выполнен с акцентированием отдельных деталей и подобран под искусственное освещение.	Оценка за экзамен (квалификационный)
Раздел 6. Боди арт		- выполнение рисунка в технике body-art, face-art в соответствии с заданной темой и требованиями профессионального стандарта	-оценка за выполнение - практического задания - проверка внеаудиторной самостоятельной работы
		- выполнение подиумного макияжа, как части целостного образа модели	- оценка за - устный ответ — оценка за выполнение внеаудиторной самостоятельной

			работы
Раздел 7. Заключительные работы по обслуживанию посетителей.		- заключительные работы для визажных работ соответствует требованиям профессионального стандарта	- оценка за - устный ответ — оценка за выполнение внеаудиторной самостоятельной работы

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированности профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Раздел междисциплинарно го курса	Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Раздел 1. Подготовительные работы по обслуживанию клиентов	ОК.1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Успешное освоение практической деятельности - точно и в срок выполняет задания для самостоятельной работы, домашние задания, задания при аудиторной форме обучения; - демонстрирует понимание значимости профессии для здоровья клиентов через соблюдение требований по безопасности выполнения лабораторных работ, выполнения заданий по практике.	Наличие документов по внешней оценке деятельности (грамоты, благодарности и т.д.) Интерпретация наблюдений за учебной и учебно-производственной деятельностью студента Учебная и производственная мастерская. Мониторинг умений при самостоятельной оценке собственной деятельности. Оценка за экзамен (квалификационный)
Раздел 1. Подготовительные работы по обслуживанию клиентов	ОК.2Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Обоснованно организует своё рабочее место, выполняет задания, планирует свою деятельность, находит методы и способы решения задач	Оценка за экзамен (квалификационный) Экспертная проверка работодателя на производственной практике (аттестационный лист)

<p>Раздел 2. Причёски с моделирующими элементами (повседневные, нарядные)</p>	<p>ОК.3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</p>	<p>Выявляет причины затруднений, изменение своей деятельности с целью достижения результата. Контроль своей деятельности. Оценка эффективности своей деятельности, определяет дефекты выполненной работы - указывает причины возникновения дефектов и предлагает способы их устранения; - сравнивает технологические процессы; - выделяет характеризующие процесс деятельности; - выполняет действия по контролю исправности и чистоты инструментов и оборудования; - оценивает соответствие конечного результата, оценивает соответствие качества</p>	<p>Аттестационный лист Оценка портфолио</p>
<p>Раздел 2. Причёски с моделирующими элементами (повседневные, нарядные)</p>	<p>ОК.4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач</p>	<p>- выделяет характеризующие процесс деятельности; - сравнивает технологические процессы Самостоятельно выполняет поиск необходимой информации для выполнения курсового проекта.</p>	<p>Учебная и производственная мастерская Оценка за экзамен (квалификационный)</p>

Раздел 3. Заключительные работы по обслуживанию клиентов	ОК.5.Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Наличие рефератов (иных видов разработок) студента, изготовленных с использованием ИКТ	Оценка портфолио
Раздел 3. Заключительные работы по обслуживанию клиентов	ОК.6.Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством	Определяет и осуществляет свою роль в работе команды - выполняет работу под наблюдением при наличии некоторой самостоятельности в знакомых ситуациях. - правильно выстраивает взаимоотношения при работе в группе; - выполняет работу на производстве и на лабораторных работах с любыми коллегами; - осознает ответственность.	Учебная и производственная мастерская. Квалификационный экзамен

Критерии оценки практической работы

Критерии оценки выполнения практической работы:

1. Овладение приемами работ;
2. Соблюдение технических и технологических требований к качеству производимых работ;
3. Выполнение установленных норм времени (выработки);
4. Пользование оборудованием, инструментом, приспособлениями;
5. Соблюдение требований безопасности труда и организации рабочего места.

Оценка «отлично» ставится студенту если:

- студент в полном объеме овладел приемами выполнения работ;
- полностью соблюдал технологию выполнения работ;
- студент все виды работ выполнил в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;

- соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «хорошо» ставится студенту если:

- студент овладел приемами выполнения работ;
- соблюдал технологию выполнения работ, но допустил одну-две ошибки;
- студент все виды работ выполнил в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту если:

- студент в недостаточном объеме овладел приемами выполнения работ;
- допускал существенные технологические ошибки при выполнении работ;
- студент не выполнил работу в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- при выполнении работ студент допускал нарушения требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы не в полной мере соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту если:

- студент не овладел приемами выполнения работ;
- при выполнении работ студент не соблюдал технологию выполнения работ;
- студент не выполнил работу в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- при выполнении работ студент не соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы не соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Критерии оценки устных ответов

Оценка «5» ставится в том случае, если студент:

- а) обнаруживает полное понимание техники окрашивания, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;
- б) дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение перспективы;
- в) при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу окрашивания, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;
- г) умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными элементами изображений;
- д) умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;
- е) умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

Оценка «4» ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но студент:

- а) допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи преподавателя;
- б) не обладает достаточными навыками работы со справочной литературой (например, студент умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно).

Оценка «3» ставится в том случае, если студент:

правильно понимает принципы окрашивания, но при ответе:

- а) обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса окрашивания, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- б) отвечает неполно на вопросы преподавателя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие главное значение в этом тексте,
- в) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится в том случае, если студент:

- а) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов,

б) или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов

в) или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.

Оценка «1» ставится в том случае, если студент:

не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ РАБОТ

Оценка «5» ставится, если студент:

- уверенно и точно владеет приёмами работ по выполнению окрашивания волос;
- выполняет работы в полном соответствии с требованиями стандартов парикмахерской индустрии;
- соблюдает требования безопасности труда;
- самостоятельно планирует выполнение предстоящей работы;
- рационально организует рабочее место;
- проявляет устойчивый действенный интерес к избранной специальности, новым требованиям технологии и организации труда;
- выполняет задания с элементами новизны и постоянно стремится решать поставленные задачи творческого характера;
- точно соблюдает требования учебной дисциплины.

Оценка «4» ставится, если студент:

- владеет приёмами работ (возможны отдельные несущественные ошибки, исправляемые самим студентом), самостоятельно выполняет работы по выполнению окрашивания волос; (возможна несущественная помощь мастера), производит самоконтроль за выполнением действий при овладении приёмами работ;
- выполняет работы в основном в соответствии с требованиями стандартов парикмахерской индустрии;
- с несущественными ошибками, исправляемыми самостоятельно;
- соблюдает требования безопасности труда;
- самостоятельно планирует выполнение предстоящей работы (возможна несущественная помощь мастера);
- рационально организует рабочее место;

- проявляет устойчивый (или эпизодический) действенный интерес к избранной специальности, новым требованиям технологии и организации труда;
- настойчиво стремится решить поставленные задачи творческого характера;
- точно выполняет требования учебной дисциплины.

Оценка «3» ставится, если студент:

- владеет приёмами работ по выполнению окрашивания волос не в полном объёме; (при наличии несущественных ошибок, исправляемых с помощью мастера), производит самоконтроль за выполнением приёмами работы с помощью мастера;
- выполняет работы в основном в соответствии с требованиями стандартов парикмахерской индустрии с несущественными ошибками, исправляемыми с помощью мастера;
- соблюдает требования безопасности труда;
- самостоятельно планирует выполнение предстоящей работы с несущественной помощью мастера;
- допускает отдельные несущественные ошибки в организации рабочего места;
- проявляет ситуативный (неустойчивый) интерес к избранной специальности, новым требованиям технологии и организации труда;
- допускает неэкономное расходование материалов, электроэнергии;
- допускает отдельные нарушения трудовой дисциплины.

Оценка «2» ставится, если студент:

- владеет приёмами работы по выполнению окрашивания волос с существенными ошибками, не умеет осуществлять самоконтроль за выполнением действий при овладении приёмами работ;
- нарушает требования безопасности труда;
- планирует выполнение предстоящей работы только с помощью мастера или не может спланировать свои действия даже с его помощью;
- допускает существенные ошибки в организации рабочего места;
- проявляет отсутствие интереса к избранной специальности, новым требованиям технологии и организации труда;
- допускает систематическое нарушение требований трудовой дисциплины;
- не может планировать выполнение предстоящей работы даже с помощью мастера.

Оценка «1» не ставится.

Критерии оценки на дифференцированном зачете

1. В полном объеме выполнен тематический план учебной практики;
2. Качество выполнения производственных работ оценивается согласно таблице:

Процент результативности = $\frac{\text{средний балл}}{5} * 100\%$	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Объекты оценки:

1. Полнота и качество выполнения программы практики:

Овладение приемами работ.

Соблюдение технических и технологических требований к качеству производимых работ.

Выполнение установленных норм времени (выработки).

Пользование оборудованием, инструментом, приспособлениями.

Соблюдение требований безопасности труда и организации рабочего места.

2. Сформированность ПК, ОК и умений, предусмотренных программой практики.

3. Доказательство приобретения опыта практической деятельности.

Критерии оценки работодателем производственных работ:

Оценка «отлично» ставится студенту если:

- студент в полном объеме овладел приемами выполнения работ;
- полностью соблюдал технологию выполнения работ;
- студент все виды работ выполнил в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «хорошо» ставится студенту если:

- студент овладел приемами выполнения работ;
- соблюдал технологию выполнения работ, но допустил одну-две ошибки;
- студент все виды работ выполнил в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту если:

- студент в недостаточном объеме овладел приемами выполнения работ;
- допускал существенные технологические ошибки при выполнении работ;
- студент не выполнил работу в установленную норму времени;

- студент при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- при выполнении работ студент допускал нарушения требования безопасности труда и организации рабочего места;
- качество выполненной работы не в полной мере соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту если:

- студент не овладел приемами выполнения работ;
- при выполнении работ учащийся не соблюдал технологию выполнения работ;
- студент не выполнил работу в установленную норму времени;
- студент при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями;
- при выполнении работ студент не соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места;

качество выполненной работы не соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Критерии оценки на дифференцированном зачете:

1. В полном объеме выполнен тематический план (по дневнику производственной практики);
2. Наличие в портфолио требуемых документов в полном объеме.
3. Качество выполнения производственных работ оценивается согласно таблице:

Процент результативности = $\frac{\text{средний балл}}{5} * 100\%$	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично

80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно